



**30 DE ABRIL 2026 - 19H00**

**Concerto com Beatriz André (Guitarra) e Maria da Graça (Canto)**

### **PROGRAMA**

***Canciones Españolas Antiguas***

***I - Anda, jaleo***

***II - Los cuatro muleros***

***III - Las tres hojas***

***IV - Los mozos de Monlón***

***V - Las morillas de Jaén***

***VI - Sevillanas del siglo XVIII***

***VII - El café de Chinitas***

***VIII - Nana de Sevilla***

**Federico Garcia Lorca**

***Sonata n. 2 em lá menor, BWV 1003***

**J.S. Bach**

***Le Départ, Fantaisie Dramatique, Op. 31***

**Napoléon Coste**

***Siete Canciones Populares Españolas***

**Manuel de Falla**

***II - Seguidilla Murciana***

***III - Asturias***

***IV - Jota***

***V - Nana***

**Beatriz André**, Guitarra, é natural de Lisboa, tendo iniciado o seu percurso musical no Conservatório de Música D. Dinis. Licenciou-se na Universidade de Évora, na classe de Dejan Ivanovic, e participou em diversas masterclasses com guitarristas de referência. Foi distinguida em concursos nacionais, incluindo o 2.º prémio no Concurso Nacional Cidade do Montijo e o 3.º prémio no Concurso Paço's Premium e no Concurso de Música de Câmara Gilberta Paiva.

**Maria da Graça**, Canto, é uma Mezzo-soprano, licenciada pela Universidade de Évora, onde frequenta o mestrado em ensino de música. Iniciou os estudos em Penacova e prosseguiu formação no Conservatório de Coimbra. Apresenta-se regularmente como solista e em música de câmara. Destacam-se participações em ópera e repertório sacro, bem como prémios em concursos nacionais.