

PLANO ANUAL DE ATIVIDADES 2025-26

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA D.DINIS

ANA MARIA

O Plano Anual de Atividades assume-se como um instrumento essencial de planeamento e execução que possibilita operacionalizar com maior objetividade o Projeto Educativo da Escola definindo, em função desse Projeto, os objetivos, as formas de organização e de programação das atividades.

O presente Plano Anual de Atividades do Conservatório de Música D.Dinis, constitui-se como um instrumento de organização e gestão das atividades educativas curriculares e não curriculares que a comunidade escolar e educativa pretende dinamizar ao longo do ano letivo, sendo resultado da participação de todos os elementos da comunidade, visando a melhoria das aprendizagens e o sucesso educativo, pretendendo alargar as experiências educativas, para além das atividades curriculares, a outros contextos e ambientes educativos, pois o papel da Escola está muito longe de se esgotar dentro da sala de aula e a aprendizagem, nas suas diversas vertentes, pode e deve ocorrer sob as mais variadas formas e em diferentes contextos, por forma a enriquecer o processo ensino/aprendizagem/performance.

As ações que se pretendem desenvolver procuram não só dar resposta às necessidades da comunidade educativa, mas também concretizar os princípios, valores e metas enunciados no Projeto Educativo tendo em conta as suas linhas orientadoras e dimensões, a saber:

- **Incentivar e promover o estudo da música;**
- **Desenvolver e inovar o seu Ensino;**
- **Promover a inserção dos alunos no meio musical.**

1º SEMESTRE

Data	Designação da atividade	Descrição da atividade	Objetivos da atividade	Dinamizador da atividade	Intervenientes	Local
Setembro	Concerto Dia Mundial da Música	Concerto de apresentação aos novos alunos. Comemoração do Dia Mundial da Música	Comemorar o Dia Mundial da Música. Apresentar um concerto aos novos alunos de Iniciação Musical e 1º grau como mostra do trabalho	Direção Pedagógica	Alunos de várias classes	Palco Exterior do CMDD
Outubro	Audições de Classe	Audição das classes de instrumento e classes de conjunto	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Professores das classes de instrumento e CC	Alunos das classes de instrumento e CC	Auditório do CMDD
	"Entre Cordas e Cuidados"	Workshop da disciplina de violino dedicado à postura e cuidados com o instrumento	Promover uma postura corporal correta durante a prática instrumental, desenvolver hábitos de cuidado e manutenção do instrumento, estimular a consciência corporal ao tocar, reforçar a técnica básica de manipulação e fomentar a autonomia do aluno no manuseamento e preparação do instrumento	Professora Ângela Cunha	Alunos da classe da professora Ângela Cunha	Auditório do CMDD
Novembro	Audições de Classe	Audição das classes de instrumento e classes de conjunto	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Professores das classes de instrumento e CC	Alunos das classes de instrumento e CC	Auditório do CMDD
	"Toca a Estudar"	Workshop do departamento de cordas dedicado a estratégias de estudo do instrumento em casa e à partilha de orientações para os EE	Orientar os alunos sobre métodos eficazes de estudo do instrumento em casa, promover hábitos de prática autónoma e regular, fornecer estratégias aos EE para apoiarem o processo de aprendizagem, esclarecer dúvidas relacionadas com a organização do tempo, as condições de estudo e a manutenção básica do instrumento, e reforçar a comunicação entre professores, alunos e EE	Professora Joana Correia	Alunos do departamento de cordas	Online
	Audição Coletiva	Audição das diferentes classes de instrumento	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Direção Pedagógica	Alunos das classes de instrumento	Auditório do CMDD

Plano Anual de Atividades 2025-26

Dezembro	Audições de Classe	Audição das classes de instrumento e classes de conjunto	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Professores das classes de instrumento e CC	Alunos das classes de instrumento e CC	Auditório do CMDD
	Concerto de Natal	Concerto de comemoração do Natal	Realizar um concerto de natal aberto a toda a comunidade local	Direção Pedagógica	Classes de Conjunto	Igreja Paroquial da Póvoa de Stº Adrião
	Concerto de Natal: <i>Christmas is Coming to Odivelas</i>	Concerto com a Lisbon Film Orchestra	Promover a articulação conjunta em concerto, entre as classes de coro e uma orquestra profissional	Direção Pedagógica	Alunos das classes de coro	Pavilhão Multiusos de Odivelas
	Audição Coletiva de Guitarra	Audição partilhada de alunos dos vários professores de guitarra	Promover a participação, em articulação, de alunos dos vários professores de guitarra para apresentação do trabalho da classe.	Professores da classe de guitarra	Alunos da classe de guitarra	Auditório do CMDD
	"Momentos do Imaginário"	Audição temática da classe de piano	Possibilitar aos alunos de iniciação de piano a apresentação de uma peça acompanhada de desenhos projetados em PowerPoint/história/teatro, alusivo ao Natal	Professores da classe de piano	Alunos de Iniciação da classe de piano	Auditório do CMDD
Janeiro	Concerto de Ano Novo	Concerto de comemoração de Ano Novo em parceria com a Câmara Municipal de Odivelas	Realizar um concerto de Ano Novo aberto a toda a comunidade local	Direção Pedagógica	Alunos das classes de conjunto	Auditório do Mosteiro D. Dinis
	Audições de Classe	Audição das classes de instrumento e classes de conjunto	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Professores das classes de instrumento e CC	Alunos das classes de instrumento e CC	Auditório do CMDD
	Masterclasse de Piano	Masterclasse de piano orientada pela professora convidada Inês Andrade	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver aspetos técnicos e artísticos, promovendo a motivação e o progresso na aprendizagem, bem como a melhoria e otimização do seu método de estudo	Professor Tiago Rodrigues	Alunos da classe de piano	Auditório do CMDD
	Curso de Aperfeiçoamento de Instrumentos de Sopro e Percussão 2026	Masterclasse dirigida a alunos internos e externos de sopros e percussão orientada por professores convidados	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver aspetos técnicos e artísticos, promovendo a motivação e o progresso na aprendizagem, bem como a melhoria e otimização do seu método de estudo	Professores da classe de sopros e percussão	Alunos das classes de sopro e percussão	Auditório e Salas do CMDD

Plano Anual de Atividades 2025-26

	Concerto "Piano a 4 Mãos"	Concerto de peças para piano a quatro mãos	Desenvolver competências de interpretação em duo, promover a escuta ativa e a coordenação entre pares, fortalecer a colaboração e o sentido de responsabilidade partilhada, estimular a confiança em contexto performativo e proporcionar aos alunos uma experiência musical enriquecedora ao tocar com um colega ou amigo	Professores da classe de piano	Alunos da classe de piano	Auditório do CMDD
	Festa das Cordas - Edição de Inverno	Estágio de orquestra dirigido a alunos das classes de cordas orientada por professores do CMDD	Proporcionar aos alunos a experiência prática de tocar em orquestra, desenvolver competências de leitura e interpretação coletiva, fortalecer a capacidade de trabalho em grupo, promover a disciplina e a concentração e fomentar a aprendizagem orientada por professores do CMDD	Professores das classes de cordas	Alunos das classes de cordas	Auditório do CMDD
	Concurso de Interno de Escalas	Concurso interno destinado aos alunos da classe de percussão, focado na execução de escalas.	Estimular o aperfeiçoamento técnico dos alunos através da prática rigorosa das escalas, promover a concentração e a disciplina, incentivar a competição saudável e a autoavaliação e reforçar a confiança dos alunos nas suas capacidades técnicas e interpretativas	Professores da classe de percussão	Alunos da classe de percussão	Sala de Percussão
	Audição Coletiva	Audição das diferentes classes de instrumento	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Direção Pedagógica	Alunos das classes de instrumento	Auditório do CMDD

2º SEMESTRE

Data	Designação da atividade	Descrição da atividade	Objetivos da atividade	Dinamizador da atividade	Intervenientes	Local
Fevereiro	Audições de Classe	Audição das classes de instrumento e classes de conjunto	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Professores das classes de instrumento e CC	Alunos das classes de instrumento e CC	Auditório do CMDD
	"Pequenas mãos, grandes notas": Concerto de Pequenos Pianistas	Audição partilhada de alunos de 2º ciclo dos vários professores de piano	Promover a participação em articulação de alunos de vários professores de piano para apresentação do trabalho que mais se destacou na classe	Professores da classe de piano	Alunos da classe de piano	Auditório do CMDD
	Concerto de antigos alunos do CMDD	Concerto apresentado por antigos alunos do CMDD	Valorizar o percurso formativo dos antigos alunos do CMDD, inspirar os atuais alunos através de exemplos concretos de evolução musical, promover a aproximação entre comunidade educativa e antigos estudantes e oferecer uma experiência artística diversificada ao público	Direção Pedagógica	Antigos alunos do CMDD	Auditório do CMDD
	Audição de Guitarra	Audição partilhada de alunos dos vários professores de guitarra	Promover a participação, em articulação, de alunos dos vários professores de guitarra para apresentação do trabalho da classe	Professores da classe de guitarra	Alunos da classe de guitarra	Auditório do CMDD
	Intercâmbio de Violoncelos	Intercâmbio da classe de violoncelos do CMDD com o Orfeão de Leiria, Ourearte e a Academia de Óbidos, consistindo num dia intensivo de ensaios, que culmina com a apresentação de um concerto final	Promover a interação e a partilha entre os alunos do CMDD e outras instituições musicais, desenvolver competências de execução em grupo e música de conjunto, estimular a concentração e a disciplina durante ensaios intensivos, proporcionar experiência de performance perante público, e reforçar a motivação e o entusiasmo pela prática musical	Professora Joana Correia	Alunos da classe de violoncelo	Auditório do CMDD

Março	Audições de Classe	Audição das classes de instrumento e classes de conjunto	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Professores das classes de instrumento e CC	Alunos das classes de instrumento e CC	Auditório do CMDD
	Jam Session	Concerto aberto	Possibilitar aos alunos de HI Jazz a oportunidade de aplicarem os conhecimentos adquiridos	Professor Ricardo Almeida	Alunos de HI Entrada livre, aberta à participação do público	Auditório do CMDD
	Concerto "6 cordas com brio"	Concerto de solistas que se destacaram e com a participação da Orquestra de Guitarras	Promover a participação, em articulação, de alunos de vários professores de guitarra cujo trabalho se destaca na classe	Professores das classes de Guitarra	Alunos da classe de guitarra	local a definir
	Audição Coletiva	Audição das diferentes classes de instrumento	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Direção Pedagógica	Alunos das classes de instrumento	Auditório do CMDD
Abril	Audições de Classe	Audição das classes de instrumento e classes de conjunto	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Professores das classes de instrumento e CC	Alunos das classes de instrumento e CC	Auditório do CMDD
	Audição Coletiva	Audição das diferentes classes de instrumento	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Direção Pedagógica	Alunos das classes de instrumento	Auditório do CMDD

	Concerto coral	Celebrar a música entre várias gerações. Promover o conhecimento e a experiência de atuar noutras salas de espetáculo.	Realizar um concerto coral aberto a toda a comunidade local	Prof.ª Mª João Martins e prof. Humberto Castanheira	Alunos do Coro Infantil e Coro D.Dinis	Centro Cultural de Cascais
	Guitarra: audição partilhada	Audição partilhada de alunos dos vários professores de guitarra	Promover a participação, em articulação, de alunos de vários professores de guitarra cujo trabalho se destaca na classe	Professores da classe de guitarra	Alunos da classe de guitarra	Auditório do CMDD
	Jam Session	Concerto aberto	Possibilitar aos alunos de HI Jazz a oportunidade de aplicarem os conhecimentos adquiridos	Professor Ricardo Almeida	Alunos de HI Entrada livre, aberta à participação do público	Auditório do CMDD
Maio	Audições de Classe	Audição das classes de instrumento e classes de conjunto	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Professores das classes de instrumento e CC	Alunos das classes de instrumento e CC	Auditório do CMDD
	Audição Coletiva	Audição das diferentes classes de instrumento	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Direção Pedagógica	Alunos das classes de instrumento	Auditório do CMDD
	Pequenos Virtuosos: Um Espetáculo de Piano	Audição partilhada de alunos de 2º e 3º ciclo que se destacaram nas várias classes de piano.	Promover a participação, em articulação, de alunos de vários professores de piano para apresentação do trabalho que mais se destacou na classe. Estimular a confiança em contexto performativo e proporcionar aos alunos uma experiência musical enriquecedora ao tocar para a comunidade escolar.	Professores da classe de piano	Alunos do 2º e 3º ciclo da classe de piano	Auditório do CMDD
	Concerto Harmonia Juvenil: Um Recital de Talentos	Concerto partilhado de alunos mais avançados e que se destacaram nas várias classes de piano.	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade fora do Conservatório.	Professores da classe de piano	Alunos do 5º ao 8º grau da classe de piano	local a definir

Junho	Concerto do Dia da Criança	Concerto dos alunos das classes de conjunto da Pré Iniciação e da Iniciação	Apresentação dos alunos das classes de conjunto da Pré Iniciação e da Iniciação para comemoração do Dia da Criança	Professores das Classes da Pré Iniciação e de Iniciação	Alunos do Curso de Pré-Iniciação e Iniciação	Palco exterior do CMDD
	Audições de Classe	Audição das classes de instrumento e classes de conjunto	Proporcionar aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas, fomentar o aperfeiçoamento técnico e interpretativo, fortalecer a prática de conjunto, estimular a disciplina e o estudo, além de contribuir para a formação global dos alunos, promovendo a autoconfiança, a responsabilidade e a relação com a comunidade	Professores das classes de instrumento e CC	Alunos das classes de instrumento e CC	Auditório do CMDD
	Notinhas Mágicas: Uma manhã/tarde de Piano	Concerto partilhada de alunos do 1º ciclo que se destacaram nas várias classes de piano.	Promover a participação, em articulação, de alunos de vários professores de piano para apresentação do trabalho dos que mais se destacaram nas classes de Iniciação, num local de prestígio, proporcionando aos alunos a oportunidade de desenvolver competências performativas.	Professores da classe de piano	Alunos do 1º ao 4º ano das classes de Iniciação ao piano	local a definir
	Atividades musicais do final do ano letivo	Atividades musicais dirigidas aos alunos do 1º ciclo e respetivos pais e encarregados de educação	Celebrar a relação pais e filhos através da experiência musical. Convite aos pais e encarregados de educação para participarem em aulas abertas.	Prof.ª Mª João Martins	Alunos e os pais/encarregados de educação do Coro Infantil e do 4º ano de Iniciação	Auditório do CMDD
	Concerto da Orquestra de Sopros	Concerto aberto	Partilha do trabalho realizado ao longo do ano letivo com a comunidade escolar	Prof. Kevin Cardoso	Alunos da orquestra de sopros	Palco exterior do CMDD
	Dias de Guitarra	Estágio de música de câmara e atividades relacionadas com o instrumento	Promover a interação e a partilha entre os alunos do CMDD. Desenvolver competências de execução em grupo e música de conjunto, estimular a concentração e a disciplina durante ensaios intensivos, proporcionar experiência de performance perante público, e reforçar a motivação e o entusiasmo pela prática musical	Professores das classes de guitarra	Alunos das classes de Guitarra	Auditório do CMDD
	Concerto em família da Classe de Piano	Concerto aberto de alunos de piano com a participação dos seus familiares e amigos de outros instrumentos	Promover a interação e a partilha entre os alunos do CMDD. Proporcionar experiência de performance perante público, e reforçar a motivação e o entusiasmo pela prática musical com a participação de familiares e amigos	Professores das classes de piano	Alunos das classes de piano	Auditório do CMDD
	Concerto em família da Classe de Cordas	Concerto aberto de alunos de piano com a participação dos seus familiares e amigos de outros instrumentos	Promover a interação e a partilha entre os alunos do CMDD. Proporcionar experiência de performance perante público, e reforçar a motivação e o entusiasmo pela prática musical com a participação de familiares e amigos	Professores das classes de cordas	Alunos das classes de cordas	Auditório do CMDD

	Audição "Traz outro amigo também"	Audição da classe de Saxofones em que os alunos da classe poderão tocar em dueto ou trios com colegas de outros instrumentos	Promover a interação e a partilha entre os alunos do CMDD. Proporcionar experiência de performance perante público, e reforçar a motivação e o entusiasmo pela prática musical.	Professores da classe de saxofone	Alunos das classes de instrumento	Auditório do CMDD
	Concurso de Percussão Interescolar	Concurso organizado por algumas escolas artísticas, em que os respetivos alunos apresentam o trabalho que desenvolveram ao longo do ano	Promover a interação e a partilha entre os alunos do CMDD. Proporcionar experiência de performance perante público, e reforçar a motivação e o entusiasmo pela prática musical.	Professores da classe de percussão das escolas participantes	Alunos de percussão das escolas participantes	Auditório do CMDD
Julho	Recitais dos alunos finalistas	Realização das provas finais para conclusão dos cursos secundários de instrumento	Avaliação do trabalho realizado pelos alunos ao longo do seu percurso escolar, tendo em conta os aspetos, técnicos, artísticos e da performance.	Júri dos recitais, coordenadores e direção pedagógica	Alunos finalistas	Auditório do CMDD
	Jam Session	Concerto aberto	Possibilitar aos alunos de HI Jazz a oportunidade de aplicarem os conhecimentos adquiridos	Professor Ricardo Almeida	Alunos de HI Entrada livre, aberta à participação do público	Auditório do CMDD
	Festa das Cordas de Verão	Estágio de orquestra direcionado aos alunos de cordas, orientado pelos professores e com a realização de um concerto final	Promover a interação e a partilha entre os alunos do CMDD. Proporcionar experiência de performance perante público, e reforçar a motivação e o entusiasmo pela prática musical com a participação de familiares e amigos	Professores de cordas	Alunos de cordas	Auditório e salas do CMDD
	Estágio de Sopros e Percussão 2026	Estágio com jovens músicos das bandas da região de Lisboa e alunos do CMDD, com o objetivo de lhes proporcionar contacto com professores especializados, adquirindo algumas noções básicas importantes para o seu desenvolvimento musical	Promover a interação e a partilha entre os alunos do CMDD e outras instituições musicais, desenvolver competências de execução em grupo e música de conjunto, estimular a concentração e a disciplina durante ensaios intensivos, proporcionar experiência de performance perante público, e reforçar a motivação e o entusiasmo pela prática musical	Professores dos instrumentos participantes	Alunos do CMDD e de bandas dos concelhos adjacentes	Auditório e salas do CMDD