

Instrumento	Professor	Lecciona	Habilitação
Piano	Ana Luísa Agostinho	Piano	Licenciatura em Piano concluído no Instituto Politécnico de Castelo Branco
	Ana Maria Geraldo	Piano e Direcção Pedagógica	Curso Superior de Piano (Dec. Lei 18881 de 1930) concluído na Escola de Música do Conservatório Nacional
	Elsa Cabral	Piano e delegada de teclas	Curso Superior de Piano (equivalência a Licenciatura dada pela Universidade de Lisboa) concluído no Conservatório Estatal de S. Petersburgo
	Isabel Gonçalves	Piano	Curso Superior de Piano (Dec. Lei 18881 de 1930) concluído na Escola de Música do Conservatório Nacional
	Pedro Vasconcelos	Piano	Curso Complementar de Piano (Desp. Nº76/SEAM/85 de 9/10 e Desp. Nº 65/SERE/90 de 23/10) Concluído na Escola de Música do Conservatório Nacional.
	Maria Margarida Braz	Piano	Curso Superior de Piano (Dec. Lei 18.881) concluído na Escola Superior de Música de Lisboa.
	Sara Cristina Fernandes	Piano	Licenciatura em Piano pela Escola Superior de música e Artes do Espectáculo do Porto.
	Savka Konjikuisic	Piano	Licenciatura reconhecida pela Universidade Nova de Lisboa no curso de Piano.
	Tiago Mendes Rodrigues	Piano	Licenciatura em Piano pela Escola Superior de Artes Aplicadas de Castelo Branco.
Guitarra	André Gross	Guitarra	Licenciatura em Guitarra concluído na Escola Superior de Música
	José Mesquita Lopes	Guitarra Música de Câmara DELEGADO GUITARRA	Curso Superior de Guitarra concluído na Academia de Amadores de Música
	Nuno de Sá	Guitarra e Música de Câmara	Licenciatura em Guitarra pela Escola Superior de Música de Lisboa. Ainda a frequentar a Licenciatura em Direcção de Orquestra na Academia Superior Nacional de Orquestra. Curso Complementar de Guitarra no Conservatório D. Dinis.
	Manuel Casado	Guitarra	Licenciado pelo Conservatório Superior de Música de Málaga no curso de Guitarra.
	Mickael Viegas	Guitarra	Licenciado pela Escola Superior de Música de Lisboa do Instituto Politécnico de Lisboa no curso de Guitarra.

	Sérgio Pereira	Guitarra	Licenciatura em Guitarra e Composição pela Escola Superior de Música de Lisboa. Curso Complementar de Guitarra no Conservatório D. Dinis.
Acordeão	Alice Nicolau	Iniciação Musical ao Acordeão	Curso Complementar de Formação Musical e Acordeão (Disp. 65/SERE90).
	Nelson Martins	Acordeão	Curso Complementar de Acordeão concluído na Escola de Música do Conservatório Nacional
Violino	Agnieszka Dziuba	Violino Classe de Conjunto	Licenciatura em ensino de Música na área específica de violino (reconhecida pela Universidade de Aveiro) concluída na Escola Superior de Música Feliks Nowowiejski de Bydgoszcz - Polónia
	Maria Floriana Oliveira	Violino	Curso Superior de de Violino (Dc. Lei 18881 de 1930) concluído na Escola de Música do Conservatório Nacional
	Rui Guerreiro	Violino e Delegado de Cordas	Curso Superior de Violino (Dec. Lei 18881 de 1930) concluído na Escola de Música do Conservatório Nacional
	Norberto Fernandes	Violino e Classe de Conjunto	Licenciado pela Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco no curso de Violino.
Violoncelo	Varoujan Bartikian	Violoncelo	Licenciatura em Violoncelo com ramo de Formação Educacional (reconhecida pela Universidade Nova de Lisboa) concluído no Conservatório Estatal "komitas" - Erevan Arménia
	Ajda Zupancic	Violoncelo	Licenciatura em Violoncelo concluída Escola Superior de Música de Lisboa
Clarinete	Joaquim Ribeiro	Clarinete, Música de Câmara e Delegado de Sopros	Concluiu com a máxima classificação a Licenciatura em Clarinete da Escola Superior de Música de Lisboa.
	Alberto Lages	Clarinete e Música de Câmara	Licenciatura em Clarinete concluído na Escola Superior de Música de Lisboa.
Flauta Transversal	Fernando Marinho	Flauta Transversal	Licenciatura Bietápica em Música na Variante de Instrumento - Flauta pela Escola Superior de Música.
	Ricardo Alves	Flauta Transversal	Licenciado pela Academia Nacional Superior de Orquestra no curso de instrumentista de Orquestra/Flauta.
Contrabaixo	Miguel Menezes	Contrabaixo	Licenciado pela Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco no curso de Contrabaixo.
Trombone	Nuno Ribeiro	Trombone	Licenciatura em Trombone concluído na Academia Nacional Superior de Orquestra.
Formação Musical e Coro	Mafalda Duarte	Formação Musical, Coro, Delegada de Teóricas e Coordenação AEC	Licenciatura em Formação Musical pela Escola Superior de Música.

	Mário Ribeiro	Formação Musical	Licenciatura Bietápica em Música Variante de Formação Musical pela Escola Superior de Música de Lisboa.
	Regina Marques	Apoio Formação Musical	Curso Complementar de Formação Musical (Desp. Nº76/SEAM/85 de 9/10 e Desp. Nº 65/SERE/90 de 23/10).
	Bruno Campos	Formação Musical e Coro	Licenciado pela Escola Superior de Música de Lisboa do Instituto Politécnico de Lisboa no curso de Formação Musical e Direcção Coral.
	Humberto Castanheira	Formação Musical e Coro de Câmara	Licenciatura em Direcção Coral, Bacharelato em Composição, Curso Complementar de Viola Dedilhada (Port. 370/98)
	Pedro Ferreira	Formação Musical e Coro	Licenciado pela Escola Superior de Música de Lisboa do Instituto Politécnico de Lisboa no curso de Formação Musical e Direcção Coral.
História da Música	Marta Esteves	História da Música	Licenciatura do curso de Ramo educacional de Ciências Musicais concluído na Universidade Nova de Lisboa.
Canto	Margarida Marecos	Canto, Educação Vocal e Coro	Licenciatura em Canto pela Escola Superior de Música de Lisboa.
Oboé	Luís Vieira	Oboé	Curso Completo de Oboé ao abrigo das Experiências Pedagógicas de 71 concluído no Conservatório Nacional de Lisboa (Port. 370/98).
Saxofone	Alexandre Geirinhas	Saxofone	Licenciatura Bietápica em Musica na Variante de Instrumento - Saxofone pela Escola Superior de Música de Lisboa.
Trompete	Tiago Alves	Trompete	Escola Superior de Música do Instituto Politécnico de Lisboa no curso de Trompete.
Percussão	Fátima Pinto	Percussão	Licenciatura em Percussão pela Escola Superior de Música de Lisboa.
	Luis Cascão	Percussão	Licenciatura em Percussão pela Escola Superior de Música de Lisboa.
	António Rosa	Percussão	Curso de Percussão pela EMCN.
Análise e Técnicas de Composição	Carlos Marecos	Análise e Técnicas de Composição	Licenciatura em Composição pela Escola Superior de Música de Lisboa.
	Lino Guerreiro	Análise e Técnicas de Composição e Formação Musical	Licenciatura em Composição pela Escola Superior de Musica de Lisboa.
Acústica	Francisco Santiago	Acústica DELEGADO EQUIPAMENTOS ÁUDIO E MULTIMÉDIA	Mestrado em Acústica Arquitectónica e Ambiental pela Universidade de Barcelona e Licenciatura em Produção e Tecnologias da Música pelo Instituto Politécnico do Porto e Curso Complementar de Formação Musica no Conservatório de Música D. Dinis.

Iniciação Musical	Alice Nicolau	Iniciação Musical e ORFF	Licenciatura do Curso de Professores do Ensino Básico - Variante de Ed. Musical.
	Maria João Pedro	Iniciação Musical e Coro	Licenciatura do Curso de Professores do Ensino Básico - Variante de Ed. Musical