

CATARINA LOPES RIBEIRO



Licenciada em Dança, no Ramo Educação da Escola Superior de Dança, do Instituto Politécnico de Lisboa (2001-2005), frequentou ainda o curso de Filosofia da Universidade Nova de Lisboa (1996-2000), enquanto exercia já atividade como professora. Concluiu o Mestrado em Metodologias do Ensino da Dança, na Escola Superior de Dança (2009/10).

Na sua formação artística conta ainda com o Curso de Intérpretes de Dança Contemporânea do Fórum Dança (1997/98) e a estadia na Holanda, onde teve contacto com outras formas de trabalhar e dançou em diversos espetáculos. Esteve na equipa de produção do Centro Cultural da Malaposta, integrou a equipa do Festival de Solos de Dança Contemporânea, foi responsável pela área da dança do Curso Intensivo Music and Dance Summer School, da Lisbon Film Orchestra (2007-2013) e participou como oradora no SIDD - Seminário Internacional Descobrir a Dança (2011/FMH). Dançou e coreografou para diversos espetáculos de dança em Portugal e na Holanda, colaborou com a organização de festivais de dança contemporânea e espetáculos infantis.

Na área da Educação, frequentou os cursos para professores de Dança Clássica segundo o método de Agripina Vaganova (Grau I a VI) da Cursos de Dança Associação, com a professora Valentina Rumiantseva, assistida pelo professor Pedro Carneiro. Frequentou workshops de especialização em Dança para Bebés, e Figurinos, Iluminação Cénica com Pedro Pinto e desenvolveu ainda um trabalho de parceria com a Liga Portuguesa do Deficiente Motor, ao nível da dança inclusiva. Em 2017 formou-se em Low Pressure Fitness - Nível 1, pela Bwizer e tornou-se professora certificada de PBT - Progressing Ballet Technique. Em 2018 frequenta o Curso de Professores segundo a Metodologia da Escola Cubana de Ballet, ministrado por Martha Iris Fernandes, no Conservatório Internacional de Ballet e Dança Annarella Sanchez e o Curso para Professores Performance Awards da American Academy of Ballet, ministrada pela professora Gina Chiavelli., no Conservatório de Música de Santarém. Em 2019, frequenta a Formação para Professores de Dança dos Estúdios Vítor Córdon - A utilização da música em contexto de aula, ministrado por Humberto Ruaz e os Cursos para Professores de Lisa Howell, 3 Day Dance Teacher Training - Level 1 (Santiago de Compostela) e 2 Day Pointe Intensive - Level 2 Teacher Training (Leiria) e, continuando permanentemente a lecionar em diversas escolas em Lisboa.



2º ESTÁGIO DE DANÇA E ARTES

8 A 12 JULHO

PROFESSORA CATARINA LOPES RIBEIRO

2º Estágio de Dança e Artes

8 a 12 Julho, 2019

FICHA DE INSCRIÇÃO

Nome: _____

Morada: _____

Código Postal: _____

Telefone/Telemóvel: _____

Email: _____

Idade: _____

Escola de Dança que frequenta: _____

A inscrição deve ser entregue na Secretaria do CMDD ou enviada por email até ao dia 30 de Junho de 2019.

Destina-se a alunos a partir dos 10 anos, com 3 anos de experiência em dança.

Meio de Pagamento: em numerário, multibanco ou transferência bancária (PT50.0010.0000.3784599.0010.95). No pagamento por transferência bancária, o comprovativo deverá ser anexado à ficha de inscrição)

Assinatura do Encarregado de Educação / Aluno (idade superior a 18 anos)

Data: ___ / ___ / _____

2º Estágio de Dança e Artes

8 a 12 Julho, 2019

O Estágio de Dança e Artes tem como principal objetivo oferecer uma formação complementar à prática de dança regular, de forma a enriquecer a experiência dos jovens bailarinos, potenciando ainda a sua condição física durante os meses de Verão. Assim, os principais objetivos são desenvolver competência nas técnicas de dança, potenciando a condição física dos alunos e aumentar a experiência de práticas de palco, explorando novas temáticas e conteúdos.

PROGRAMA

2ª a 5ª feira: 8 a 11/07/2018

10h30 / 11h15 – Aquecimento PBT/Aula Técnica

11h15 / 12h45 – Composição Coreográfica

14h30 / 16h00 – Composição Coreográfica/Projeto

6ª feira, 12/7/2018

11h00 / 13h00 – Ensaio geral

17h00 – Apresentação final

HORÁRIO: das 10h30 às 16h00

VALOR DA INSCRIÇÃO: 45 €

ALUNOS DO CMDD: 35 €

LOCAL: CMDD

Rua José Fontana - Bairro S. José

2620-071 Póvoa de Santo Adrião

Contacto: 219 375 774/ 939 375 774

E-mail: geral@conservatorio-dinis.pt